



## Podcast

- 🔥 *Parler comme jamais*, Laélia Véron, Binge audio, éditions Le Robert.
- 🔥 *Masculin neutre : écriture exclusive*, épisode 76 dans *Les couilles sur la table*, Victoire Tuillon, Binge audio, 2022.

## *Notre langue a une histoire (sexiste) (classiste) (raciste)*

- 🔥 *Guide du français inclusif, pourquoi, comment ? Petit précis historique et pratique*, Eliane Viennot, éditions iXe, 2018.
- 🔥 *Non le masculin ne l'emporte pas sur le féminin*, Eliane Viennot et Diane Lamoureux, éditions iXe, 2014.
- 🔥 Site internet de Eliane Viennot : <https://www.elianeviennot.fr/>.
- 🔥 *Les Grandes Oubliées. Pourquoi l'Histoire a effacé les femmes*, Titiou Lecoq, éditions Groupe Margot, 2021.
- 🔥 *Écriture inclusive : « en français la langue reste attaché au phallus »*, Chloé Delaume, L'Obs, 2017.
- 🔥 *Confiscation des mots, des images et du temps*, Marie-José Mondzain, éditions les liens qui libèrent, 2017.
- 🔥 *Le Français est à nous. Petit manuel d'émancipation linguistique*, Maria Candea et Laélia Véron, éditions La Découverte, 2019.

## *Dépasser la binarité de genre*

- 🔥 *Grammaire du français inclusif*, Alpheratz, édition Vent solars, 2018.
- 🔥 ByeByeBinary, collective franco-belge de typographes. Leur site : [genderfluide.space](https://genderfluide.space), leur instagram : [bye.byebinary](https://www.instagram.com/bye.byebinary), leur typothèque : <https://typotheque.genderfluid.space/>.
- 🔥 *Homo Incorporated : le triangle et la licorne qui pète*, Sam Bourcier, éditions Cambourakis, 2017.

Pour soutenir notre travail, rendez-vous sur [theclubmaed.com](https://theclubmaed.com) pour faire un don.

🔥 *Libère toi Cyborg! Le pouvoir transformateur de la science-fiction féministe*, ïan Larue, éditions Cambourakis, 2018.

🔥 Les éditions de Hélène H. Mourrier, artiste et graphiste, son site : <https://helenealix.hotglue.me/graphisme>.

## *Langage vraiment inclusif ?*

🔥 *Contre la récupération du handicap par les personnes anti-écriture inclusive*, Réseau d'Etude Handi Féministe, article en ligne sur [hypothese.org](http://hypothese.org).

🔥 *Écriture inclusive : obstacle infranchissable pour les personnes dys? Synthèse d'une étude de lisibilité*, Sophie Véla, article en ligne sur [typo-inclusive.net](http://typo-inclusive.net).

## *Genre et droit*

🔥 *Le pouvoir des mots genrés du droit français*, Elena Mascarenhas. Son site : [recherche-en-son-genre.fr](http://recherche-en-son-genre.fr), son instagram : @chercheuse\_en\_son\_genre.

## *Guides pratiques & réflexions quotidiennes*

🔥 *Pour une communication publique sans stéréotypes de sexe*, Haut Conseil à l'Égalité femme-homme, 2022. A télécharger sur le site du HCE.

🔥 Reworlding, Alicia Birr, son site : <https://reworlding.fr/>, son instagram : @reworldingfr.

🔥 Conseil en communication inclusive, Charlotte Marti, son instagram : @communicationinclusive.

## *Littérature et poésie <3*

🔥 *Les Guérillères*, Monique Wittig, les éditions de minuit, 1969.

🔥 Marine Forestier, son instagram : @trobairitz\_lactans.

🔥 *Fiévreuse plébéienne*, Gorge Bataille (Elodie Petit), éditions Rotolux Press, 2019.

## *Discographie*

🔥 *La belle langue de Molière*, Les Vulves Assassines, Godzilla 3000, 2019.

🔥 *Otte*, Louise Bourgeois, texte de Brigitte Cornant, sur une musique de Ratmuncho Matta, dans le documentaire *Chère Louise*, de B. Cornand, 1995.

🔥 *On parle de parité*, Femmouze T, Tripopular, 2005.



## *Podcast*

- 🔥 *Parler comme jamais*, Laélia Véron, Binge audio, éditions Le Robert.
- 🔥 *Masculin neutre : écriture exclusive*, épisode 76 dans *Les couilles sur la table*, Victoire Tuaille, Binge audio, 2022.

## *Notre langue a une histoire (sexiste) (classiste) (raciste)*

- 🔥 *Guide du français inclusif, pourquoi, comment ? Petit précis historique et pratique*, Eliane Viennot, éditions iXe, 2018.
- 🔥 *Non le masculin ne l'emporte pas sur le féminin*, Eliane Viennot et Diane Lamoureux, éditions iXe, 2014.
- 🔥 Site internet de Eliane Viennot : <https://www.elianeviennot.fr/>.
- 🔥 *Les Grandes Oubliées. Pourquoi l'Histoire a effacé les femmes*, Titiou Lecoq, éditions Groupe Margot, 2021.
- 🔥 *Écriture inclusive : « en français la langue reste attaché au phallus »*, Chloé Delaume, L'Obs, 2017.
- 🔥 *Confiscation des mots, des images et du temps*, Marie-José Mondzain, éditions les liens qui libèrent, 2017.
- 🔥 *Le Français est à nous. Petit manuel d'émancipation linguistique*, Maria Candea et Laélia Véron, éditions La Découverte, 2019.

## *Dépasser la binarité de genre*

- 🔥 *Grammaire du français inclusif*, Alpheratz, édition Vent solars, 2018.
- 🔥 *ByeByeBinary*, collective franco-belge de typographes. Leur site : [genderfluide.space](https://genderfluide.space), leur instagram : [bye.byebinary](https://www.instagram.com/bye.byebinary), leur typothèque : <https://typotheque.genderfluid.space/>.
- 🔥 *Homo Incorporated : le triangle et la licorne qui pète*, Sam Bourcier, éditions Cambourakis, 2017.

🔥 *Libère toi Cyborg! Le pouvoir transformateur de la science-fiction féministe*, ïan Larue, éditions Cambourakis, 2018.

🔥 Les éditions de Hélène H. Mourrier, artiste et graphiste, son site : <https://helenealix.hotglue.me/graphisme>.

## *Langage vraiment inclusif ?*

🔥 *Contre la récupération du handicap par les personnes anti-écriture inclusive*, Réseau d'Etude Handi Féministe, article en ligne sur [hypothese.org](http://hypothese.org).

🔥 *Écriture inclusive : obstacle infranchissable pour les personnes dys? Synthèse d'une étude de lisibilité*, Sophie Véla, article en ligne sur [typo-inclusive.net](http://typo-inclusive.net).

## *Genre et droit*

🔥 *Le pouvoir des mots genrés du droit français*, Elena Mascarenhas. Son site : [recherche-en-son-genre.fr](http://recherche-en-son-genre.fr), son instagram : @chercheuse\_en\_son\_genre.

## *Guides pratiques & réflexions quotidiennes*

🔥 *Pour une communication publique sans stéréotypes de sexe*, Haut Conseil à l'Égalité femme-homme, 2022. A télécharger sur le site du HCE.

🔥 Reworlding, Alicia Birr, son site : <https://reworlding.fr/>, son instagram : @reworldingfr.

🔥 Conseil en communication inclusive, Charlotte Marti, son instagram : @communicationinclusive.

## *Littérature et poésie <3*

🔥 *Les Guérillères*, Monique Wittig, les éditions de minuit, 1969.

🔥 Marine Forestier, son instagram : @trobairitz\_lactans.

🔥 *Fiévreuse plébéienne*, Gorge Bataille (Elodie Petit), éditions Rotolux Press, 2019.

## *Discographie*

🔥 *La belle langue de Molière*, Les Vulves Assassines, Godzilla 3000, 2019.

🔥 *Otte*, Louise Bourgeois, texte de Brigitte Cornant, sur une musique de Ratmuncho Matta, dans le documentaire *Chère Louise*, de B. Cornand, 1995.

🔥 *On parle de parité*, Femmouze T, Tripopular, 2005.